

Accordo di Partenariato per la co-progettazione e lo sviluppo dei temi della creatività – area cinematografica

ai sensi dell'art. 2 [Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60](#) “Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività

Il Liceo artistico “Modigliani” di Padova e l'Associazione di Promozione Sociale “Corti a Ponte” di Ponte San Nicolò (PD) stipulano un accordo di partenariato per la co-progettazione e lo sviluppo dei temi della creatività – area cinematografica. La collaborazione ha respiro triennale ed è rinnovabile in sincronia con il rinnovo del POFT. La collaborazione è qui formalizzata per i rimanenti due anni: **2017-2019**.

L'Associazione *Corti a Ponte* organizza il **Festival Internazionale di Cortometraggi Corti a Ponte**, che si svolge a Ponte San Nicolò e dintorni nel Maggio di ogni anno, dal 2008. Il festival è organizzato con il sostegno del Comune di Ponte San Nicolò e la collaborazione dell'Istituto Comprensivo di Ponte San Nicolò, partner dell'Associazione ai sensi dell'art. 2 D.Lgs.13/04/17 n. 60

Questo evento culturale comprende una sezione ragazzi che raccoglie cortometraggi fatti da bambini e ragazzi di tutto il mondo, dai 3 ai 20 anni di età.

Sito internet della sezione 3-20 anni: <http://320.cortiaponte.it>

La collaborazione oggetto del presente accordo si concretizza nella co-progettazione e sviluppo della sezione 14-20 anni, dedicata alla memoria del prof. Truttero, scultore e insegnante di Discipline Plastiche al Liceo Modigliani, mancato nel Febbraio 2015, per ricordarne la passione e la curiosità che ha sempre donato ai suoi studenti.

Viene e quindi istituito un **PREMIO TRUTTERO**, al fine di utilizzare come risorsa didattica il festival “Corti a Ponte” per perseguire gli **obiettivi** del D.Lgs.13/04/17 n. 60 ed in particolare:

- studio, conoscenza storico-critica, pratica, fruizione e scambio consapevole del cinema
- percorsi di alternanza scuola-lavoro

L'Associazione Corti a Ponte:

- offre alle scuole superiori un evento educativo gratuito, di valore artistico e multiculturale: la proiezione ragionata di opere cinematografiche prodotte da ragazzi di tutto il mondo (14-20 anni).
- offre ai lavori cinematografici prodotti dal Liceo Modigliani uno spazio di condivisione con il territorio in un contesto culturale educativo
- offre un'opportunità di confronto professionale per gli insegnanti di discipline multimediali

Nello specifico:

- ricerca, raccoglie, visiona, seleziona, organizza ragionatamente le opere creando un *PROGRAMMA*, inteso come *serie di cortometraggi fatti da ragazzi di tutto il mondo, (sia dal vero che in animazione) selezionati per qualità e valore culturale*
- invita i giovani autori internazionali ed i loro educatori alla partecipazione al festival e gestisce gli aspetti organizzativi dell'ospitalità.
- paga e mantiene il sito internet del festival
- costruisce una pagina sul sito del festival dedicata al partenariato con la scuola.
- richiede al MIUR l'accreditamento come soggetto del terzo settore operante in ambito artistico ai sensi dell'art. 4 [Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60](#).

Il Liceo Artistico Modigliani

- dà visibilità al partenariato inserendolo nel POFT e nel sito internet della scuola.
- individua un docente referente per il progetto TRUTTERO che diventa il braccio operativo ed il mezzo di comunicazione tra scuola ed Associazione.
- mette a disposizione l'Auditorium per la mattinata di proiezioni, in una data scelta di concerto con l'Associazione.
- invita i propri docenti alla partecipazione alle proiezioni con le classi (sia biennio che triennio) e ne cura per tempo la prenotazione dei posti
- fotocopie le schede di voto per gli alunni del Liceo Modigliani
- apre la manifestazione alla provincia, accogliendo altre scuole superiori, in un'ottica di rete ed in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Provinciale di Padova.
- favorisce l'accoglienza a scuola di eventuali artisti o giovani artisti ospiti del festival che fossero disponibili ad incontrare gli studenti impegnati in attività di giuria, critica o produzione cinematografica.
- attiva percorsi di alternanza scuola-lavoro in collaborazione con l'Associazione per la produzione di materiali artistici legati al festival (quali ad esempio la sigla in animazione e le stampe premio) o altri compiti formativi legati all'organizzazione di eventi cinematografici.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott. Roberto Borile

IL PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE CORTI A PONTE

Alessandro Davanzo

Padova, lì