



titolo **CHE COS'È L'ANIMAZIONE?**

con **Marco Bellano**

tipologia **Formazione per docenti**

date **dal 18 Gennaio al 10 Febbraio - ore 17:00-19:00**

durata **15 ore**

luogo **Online (Zoom)**

In breve

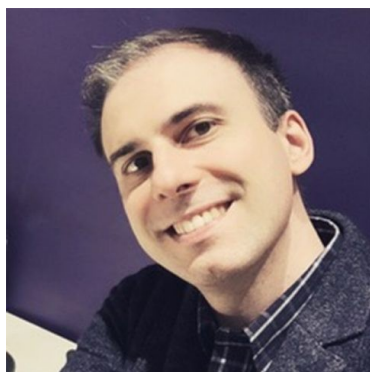
Un corso di formazione per capire e comunicare una delle forme espressive più importanti e distintive del nuovo tempo. Con esempi tratti dal cinema, ma anche da altri ambiti facenti parte di questo vasto universo (dispositivi ottici come zootropi e flipbook, serie televisive, applicazioni per la realtà virtuale e aumentata). Gli incontri forniranno contenuti per una comprensione essenziale ma completa dell'animazione, dal punto di vista didattico e storico. Il corso ha un taglio didattico adatto alla scuola secondaria di secondo grado ma è adatto alla formazione personale dei docenti di tutti gli ordini.



Calendario:

Gennaio: 18, 20, 25, 27

Febbraio: 1, 3, 8, 10 (ultima lezione da un'ora).



MARCO BELLANO insegna History of Animation all'Università di Padova. È autore di pubblicazioni internazionali sulla musica per film e sull'animazione, tra cui *Václav Trojan: Music Composition in Czech Animated Films* (2019).

Nel 2014 la SAS-Society for Animation Studies gli ha conferito il premio Norman McLaren-Evelyn Lambart per il miglior articolo accademico. È stato presidente del 29° convegno SAS (Padova, 2017).

Dottore di ricerca in cinema, è diplomato in pianoforte e direzione d'orchestra.

Iscrizioni:

Il corso è gratuito, aperto ai docenti di ogni ordine e grado. Con attestato di partecipazione. Iscrizioni su <https://airtable.com/shrlpba3RoYd27WDL> Max 60pp.

Questo evento è parte del progetto Piccolo Festival Corti a Ponte 2023, realizzato nell'ambito del [Piano Nazionale Cinema per la scuola](#), promosso da MI e MIC

